
1.1.1. 封面格式

博雅学院读书报告（2009年11月）

题目 杜预的世界刍议——从《中国社会史》出发的人物探究

姓名 黄一明

学号 09353078

年级 09 级本科

阅读书目 《中国社会史》等

1.1.2 无封面格式 & 1.2 题目

古典社会理论课程第一次阅读报告

09311052

范子懿

失范还是失效

——读《社会分工论》

在社会分工论的第一版序言中，涂尔干就声明自己在追求的是一种“道德科学”，它不基于生物学、心理学和社会学等实证科学的预设，而以道德现象为研究对象，有自己独特的方法。涂尔干也承认了这门科学所使用的方法是实证科学的方法，同时也是为了更好地指导实践，为当下——旧的社会秩序已经瓦解，而新的社会秩序还没有确定地产生——指明出路。

1.3. 材料与关键词¹

【摘要】在逻辑学界，批判性思维已经成为当前逻辑学教学改革与发展的一种重要方向。有学者认为，批判性思维与非形式逻辑有着密不可分的联系，甚至有人认为批判性思维与非形式逻辑两者可以不加区别交互使用。本文首先考察了心理学家、教育学家和哲学家们分别给出的批判性思维的定义，然后分析批判性思维与非形式逻辑、形式逻辑之间的相互联系区别，进而认为形式逻辑和非形式逻辑共同构成了批判思维的逻辑基础。

【关键词】批判性思维；形式逻辑；非形式逻辑

Abstract: The concept of Critical Thinking has become more and more popular currently, and has been regarded as a vital quality of a well-educated person. However, what is critical thinking is still a question under discussion. Abundant literatures showed that philosophers, psychologists and educators have contributed different answers to this question based on their own points of view. In this paper, we intend to integrate their ideas and try to formulate the logical foundation of critical thinking.

Key words: Logical Thinking; Formal Logic; Informal Logic

¹ 引文节选自引文熊明辉，〈试论批判性思维与逻辑的关系〉，《现代哲学》，2006年第2期，内容有删改，格式有改动。

1.4. 目录

目录

一. 一级标题 A (概述)

(一) 二级标题 A	1
(二) 二级标题 B	2
1. 三级标题 A	3
2. 三级标题 B	4
(1) 四级标题 A	5
(2) 四级标题 B	6

二. 一级标题 B (概述)

(一) 二级标题 C	7
(二) 二级标题 D	8

2.1. 题记²

显白的教诲

[63]勇者生而能自由表达自己的思想，不敢正视人生两极——宗教与统治——的人，只不过是懦夫。

——伏尔泰

如今，人们并不认为显白（*exoteric*，或公开）教诲与隐微（*esoteric*，或秘密）教诲的区分对于理解过去的思想有什么重要性：关于古典的古代（*classical antiquity*）的杰出百科全书未收录任何论及显白或隐微的词条，即使十分简短的也没有（《古典古学百科全书》，*Real-Encyclopaedie der classischen Altertumswissenschaft*，Pauly 和 Wissowa 编）。

² 引文出自列奥·施特劳斯（Leo Strauss），〈显白的教诲〉，陈建洪译，收入《古典政治理性主义的重生》，华夏出版社 2001 年第 1 版，原文作“Exoteric Teaching”，*The Rebirth of Classical Political Rationalism*, ed. Thomas L. Pangle，引文有删改。

2.2. 各级标题 & 2.3. 正文³

一. 诠释的根据

中国的解释传统一直是以解释经典的原义为宗旨的，这是因为其中蕴含着天理。天理“要妙精微，各有攸当”，不可移易，惟古代的圣人能领悟其精深奥妙，圣人之言也已一再被历史所证实。就社会而言，社稷存亡、古今得失，应乎天理；就个人而言，立身之道，亦应不违天理，所谓“顺之者为君子而吉，背之者为小人而凶”，凡此种种，都载于经籍之中。因此，欲理解“理”就必须读经。而对于经典的诠释，也就成了关乎国计民生之大事。

1. 通经明理

在朱熹的诠释思想中，“理”是理解的最终归宿。而对“理”的理解，又为“理”的本体论性质所规定，是“理”大化流行的表现，即“理”在“心”中的流行。

³ 引文出自潘德荣，〈经典与诠释——论朱熹的诠释思想〉，《中国社会科学》2002年第1期。

2. 4. 注释

2. 4. 1. & 2. 4. 2.⁴

[……省略正文若干……]

注释:

- ①②③ F. Jameson, *Valences of the Dialectic*, London, 2009, p. 409, p. 281, p. 551.
- ④ 《马克思恩格斯全集》第 2 版第 46 卷第 278 页。
- ⑤ D. Harvey, *The Limits to Capital*, Oxford, 1982.
- ⑥ D. Harvey, *A Companion to Marx's Capital*, London, 2010.
- ⑦ <http://davidharvey.org/>. F. Jameson, *Postmodernism, or the Cultural Logic of Late Capitalism*, London, 1991.
- ⑧ T. Eagleton, *Sweet Violence*, Oxford, 2003, p. xiii.
- ⑨ 尤其应参见 T. Eagleton, *After Theory*, London, 2004.
- ⑩ 要了解对这些辩论的介绍, 参见 S. Lukes, *Marxism and Morality*, Oxford, 1985.

⁴ 引文出自 [英] 亚历克斯·卡利尼科斯, 〈马克思主义对当代资本主义的批判〉, 臧峰宇译, 《马克思主义与现实》, 2011 年第 5 期, 第 69 页。另, 对于注释①②③同行出现的问题, 原则上不允许出现, 同时技术上也较难实现。为使注释简洁, 可以参考 2. 4. 5. 中的做法。

2.4.3.⁵

“盖经者，只是存得个大法正当的道理而已。精微曲折处，固非经之所能尽也。所谓权者，于精微曲折处曲尽其宜，以济经之所不及耳。”^①经乃是一般的法则，而不可能涵盖所有的个别，权就是对经之所不及之处的补充。所以权与经在形式上虽有别，“而权实不离乎经”，从根本上说，是不违背“道”或“理”。汤武诛桀纣，虽违背君臣之义，却是顺天意而行。因桀纣乃是无道暴君，诛暴君而救黎民苍生，实为替天行道。所以可称之为“权”。以此观之，权的特征就是反经(违背某一经)而合经(符合另一经)且归根结底合于道或合于理。是以朱熹说：“经者道之常，权者道之变。道是个统体，贯乎经与权。”^②

①《语类》卷37

②同上注

⁵ 引文出处同脚注3，第69页

2. 4. 4.⁶

2. 4. 4. 1.

①王梦鸥，《礼记校证》，台北：艺文印书馆，1976年，第102页。

②*[德]马丁·海德格尔，《存在与时间》修订本，陈嘉映、王庆节译，熊伟、陈嘉映校，生活·读书·新知三联书店2006年，第44节。

③Mark Edward Lewis, *Writing and Authority in Early China*, Albany: State University of New York Press, 1999, pp.5- 10.

2. 4. 4. 2.

①林庆彰，〈民国初年的反诗序运动〉，《贵州文史丛刊》1997年第5期，第1-12页。

②Joshua A. Fogel, “‘Shanghai-Japan’: The Japanese Residents’ Association of Shanghai,” *Journal of Asian Studies* 59.4 (Nov.2000): 927-950.

2. 4. 4. 3.

①余国藩，〈先知·君父·缠足——狄百瑞著《儒家的问题》商榷〉，李爽学译，《中国时报》第39版，1993年5月第20-21日。

②Michael A. Lev, “Nativity Signals Deep Roots for Christianity in 4 China”, *Chicago Tribune*, 18 March 2001, Sec.1, p.4.

2. 4. 4. 4.

①余英时，〈清代思想的一个新解释〉，《历史与思想》，台北：联经出版事业公司，1976年，第121-156页。

②John C. Y. Wang, “Early Chinese Narrative: The Tso-chuan as Example”, in *Chinese Narrative: Critical and Theoretical Essay*, ed. Andrew H. Plaks, Princeton: Princeton University Press, 1977, pp. 3-20.

2. 4. 4. 4.

①[宋]司马光，《资治通鉴》，卷二。

②*《孟子·滕文公上》。

③*[古罗马]维吉尔，《埃涅阿斯纪》，卷十二，第1-5行。

⁶ 例证出自“《中国文哲集刊》撰稿格式”，带*号者为 Style Sheet 制定小组杜撰。

2.4.5

①*[英]伯特兰·罗素，《意义与真理的探究》，贾可春译，第二十章。以下简称《探究》。

②*《探究》，第二十二章。

③*同前注。

④*同注③。

⑤*维也纳小组关于这个问题的回应，参见[德]鲁道夫·卡尔纳普，《世界的逻辑构造》，陈启伟译，上海译文出版社 2008，第 158-165 节。另见注①。

2.5. 参考文献⁷

注释：

- ①.....
- ②.....
- ③.....
- ④.....

参考文献：

- [1]
- [2]
- [3]
- [4]
- [5]
- [6]

⁷ 除方括号标记序号以及文献类别以外，几乎与注释体例相同，因此不再一一列举。请各位自行注意标点的使用。

3.1. 后记

后记

后记题目(可无)

后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文
后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记
正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文土狼去死后记正文后记正文后记正文
后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文后记正文。

3.2. 并 4.2.

附录 1

博雅 09 级师姐初探广寒宫掠影



图 1 我们期待的广寒宫



图 2 我们见到的广寒宫



图 3

注释：

图 1 网络来源 <http://www.topit.me/album/987207/item/9752785>，原画作者世仓铁平，画名ボン・ピアッジョ。

图 2 网络来源自 <http://photo.renren.com/photo/281680190/album-626940763>。

图 3 同上。

附录 2

表 1 2012 年第二学期课程表（2012 级）¹

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第 1 节					
第 2 节	希腊文 (董波-1602-专必)		希腊文 (董波-1602-专必)		希腊文 (董波-1602-专必)
第 3 节					
第 4 节	左传 (谢肃-1602-专必)		左传 (谢肃-1602-专必)		左传 (谢肃-1602-专必)
第 5 节					
第 6 节					
第 7 节					
第 8 节			博物馆文化 (刘明倩-艺 207-公必)		体育课 (体育系-公必)
第 9 节		宪政与民主 (甘阳-艺 301-专必)			
第 10 节					
第 11 节					
第 12 节					
第 13 节	早期中华帝国 (侯旭东-艺 205-专选)		中国诗学 (李思涯-艺 205-专必)		
第 14 节					
第 15 节					

¹ 表 1 网络来源 <http://lac.sysu.edu.cn> (其实网站上并未公布, 这里只是借来做格式规范一用)。

